

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 16 города Ейска муниципальное образование Ейский район

Консультация для родителей
Развитие речи детей дошкольного возраста
через знакомство с бытом и историей
кубанского казачества»

Подготовила:
Глотова З.И.,
учитель-логопед

Ейск, ноябрь 2020

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С БЫТОМ И ИСТОРИЕЙ КУБАНСКОГО КАЗАЧЕСТВА (из опыта работы)

Вся коррекционно – развивающая работа в нашем дошкольном учреждении направлена на устранение дефектов речи и развитие общих качеств и свойств личности ребенка. У дошкольников с ОНР нарушается формирование пространственных представлений, возникают трудности усвоения предложно-падежных конструкций, наблюдается неточность представлений о форме, величине, цвете, недоразвитие зрительной памяти, пространственного восприятия и представлений. Дети затрудняются в овладении навыками письма и чтения.

Педагогический эффект в решении образовательных и учебно-воспитательных задач зависит от творческого и профессионального контакта учителя-логопеда со всеми специалистами дошкольного учреждения и осуществляется в условиях естественного педагогического процесса. Для успешного усвоения детьми речи требуется постоянная и целенаправленная работа, которая ведется не только на занятиях, но и в повседневной жизни.

В коррекционно – развивающей работе в старшей группе компенсирующей направленности и в подготовительной к школе группе комбинированной направленности я не ограничиваюсь только программной тематикой, а использую и региональный компонент. В процессе ознакомления детей с лексикой Кубанского края стараюсь вызвать у дошкольников желание использовать новые, ранее неизвестные слова, добиваясь понимания того, что у каждого народа, населяющего нашу Россию, своя история, своя речь, свои традиции, и все они должны передаваться из поколения в поколение.

Ребенок начинает любить то, что любит его народ. «Это первые и блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К.Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа!».

Загадки, пословицы, поговорки, песни, танцы, заклички, напевы – эти жемчужины народной мудрости воспринимаются ребенком легко и естественно. В них юмор и грусть, глубокая любовь к человеку, к Отечеству.

Очень рано в мир дошкольника входит природа родного края. Море, река, поле, лес постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации. У него появляются любимые уголки для игры, любимые деревья, тропинки и это делает поле, море, речку своими, родными, остающимися в памяти на всю жизнь.

История, образ жизни предков продолжают отзываться в человеке и через несколько поколений. В каждом районе, городе, станице существуют свои особые традиции в песенном, декоративно – прикладном искусстве, манере речи. Очень важно знать культурные особенности именно того места, где мы живем и рассказать об этом детям. Велика наша страна и каждый ее уголок имеет свою судьбу, свою историю. А из них складывается история всего нашего государства.

И чем лучше мы будем знать ее, тем быстрее поймем значение того, что происходит сегодня, и тем яснее будет представляться нам будущее.

Знания детей об истории нашего края использую при коррекции речевых нарушений. Есть для этого связующие нити: слова, предметы, элементы обрядности.

Педагоги нашего ДОУ, прежде всего, создали предметно – пространственную среду, стимулирующую речевое развитие детей. Предметы казачьего быта в групповых комнатах и в мини-музее «Кубанская горница» помогают воспитанникам понять, кто такие казаки, как они появились на берегах Кубани, знакомят дошкольников с бытом и историей Кубанского казачества.

Учитывая речевые нарушения у наших детей, особое внимание уделяю сенсорному развитию. Рассматривая предметы быта казаков, дети выделяют части, детали, свойства предметов, подробно описывая их.

В течение учебного года провожу с воспитанниками беседы – рассказы на темы: «Наши земляки – казаки». «Кубанское казачество», «Кубанское подворье», в процессе которых дети узнают, как жили казаки, как воспитывали в семье девочек и мальчиков, как отмечали праздники, как проводили казачий круг. Рассматриваю с детьми картины, иллюстрации с изображением «кубанской горницы», станицы Атамань, построенной в нашем крае на Тамани, где полностью воссоздан быт кубанских казаков. С большим интересом дети рассматривают одежду, простейшие предметы быта казаков, атрибуты для занятий охотой, рыболовством. Удивляют воспитанников новые для них слова – городище, кошевой атаман, казачьи регалии, вечерять, макитра, хата, скрыня, черкеска, папаха, шашка...

Как результат данной коррекционно-образовательной работы – появившееся желание у детей отразить свои впечатления в изобразительной деятельности. Здесь были и картины с изображением казаков в полном обмундировании, и картины мирной жизни на Кубани, поделки из природного материала.

Народная музыкальная культура нашего края представляет огромное художественное богатство. В сказаниях и легендах, песнях и танцах отразилась история народа, его сокровенные мысли и чаяния.

На музыкальных занятиях, обрядовых праздниках и в повседневной жизни стараемся донести до детей всю красоту народной музыки и казачьих песен, музыкальных традиций и гуляний. Речевой материал подбирается с учетом произносительных способностей детей.

Как результат всей проделанной работы, можно отметить следующее:

- удалось дать детям знания о родной Кубани, ее истории;
- у детей появилось желание узнать больше о своем крае, городе;
- словарь детей пополнился новыми словами и выражениями, бытующими на Кубани;
- песенное и декоративно – прикладное искусство стало неотъемлемой частью жизни детей;
- дети не только сами обогатились знаниями о традициях земли кубанской, но и донесли эти знания до своих родителей, сотрудников и детей ДОУ;

- удалось развить чувство гордости за принадлежность к роду казаков – людей вольных, гордых, удалых.

На материале Кубанского казачества осуществляется коррекция звукопроизношения, обогащается лексика, дети овладевают навыками словообразования, словоизменения и словесного общения.

Большую помощь оказывают родители воспитанников: приносят сборники казачьих песен, сказаний, народных танцев, игр, пословиц, поговорок, представляют своё семейное генеалогическое древо, помогают в изготовлении костюмов к фольклорным праздникам.

Таким образом, приобщение детей к быту и культуре народа Кубани, его традициям, способствует не только духовному обогащению наших воспитанников, но коррекции речи по всем основным направлениям.

З.И. Глотова,
учитель-логопед
МБДОУ ДСКВ № 16 г. Ейска МО Ейский район

